

**作品名稱**

(作者-參賽組員)<sup>1</sup>(作者-指導老師)<sup>2</sup>

<sup>1</sup>服務單位

<sup>2</sup>服務單位

## 摘要

本文舉例說明參賽作品所應採用之排版格式，供投稿人準備作品文件時參考用。

請依本文格式繳交作品資料，勿任意更改作品格式及邊界等。頁首部分必須保留不得刪除，並需於○○○處填入正確參賽類群名稱。

### 1. 格式

報告內容包含前言、研究目的、文獻探討、研究方法、結果與討論（含結論與建議）、參考文獻…等。

全文文章紙張格式為 A4、橫式繕打。每頁上下緣及左右兩側各留 2.5 公分。論文題目與作者不分欄，內文則分兩欄且左右對齊。

全文文章包括圖片、表格、參考文獻等資料必須限定在 10 頁以內，於每頁下方插入頁碼並置中。

全文文章請以 MS-Word (.doc 檔) 編輯軟體建檔並轉成 PDF 檔案。

#### 1.1 論文題目與作者

論文題目宜簡明，字型為 14 點、標楷體 (Time New Roman) 粗體，置於第一頁第一行。作者部分包含老師與學生姓名、所屬科系，字型均為 12 點、標楷體 (Time New Roman)，置中對齊，採單行間距不分欄。

#### 1.2 內文

內文字型均採用 10 點、標楷體 (Time New Roman)，採單行間距，分兩欄編排。

#### 1.3 章節與小節標題

作品之各節標題應置於列之中央位置。小節標題則應從文稿之左緣開始。

### 2. 關於圖片、表格及方程式

圖片及表格可以置於文中或文章最後。

#### 2.1 圖片

圖標題必須置於圖片下方。若圖標題僅使用一行，則必須置中，否則應靠左對齊。



圖 1. XX 方格圖

#### 2.2 表格

表標題 (表 1. XX 表) 必須置於表格上方且置中。

#### 2.3 方程式

方程式應於上下各留一行空白。每個方程式應進行編號，編號靠右對齊並從(1)開始。

$$F(X) = H(X) + \frac{G(X)}{2} \quad (1)$$

### 3. 參考文獻格式

所有參考文獻應包含作者全名、論文題目、發

表日期、發表刊物及頁碼。文中引用應以出現在文章中順序進行編碼，採用編碼方式如：王國明、謝玲芬[1]。中英文之期刊、書籍、論文集之編排格式範例，請參考下頁參考文獻部份。

### 參考文獻

- [1] 林菁 (2018)。國小探究式資訊素養融入課程之研究：理論與實踐。教育資料與圖書館學，55(2)，103-137。
- [2] 張保隆、陳文賢、蔣明晃、姜齊、盧昆宏、王瑞琛 (1997)，生產管理，華泰書局，台北。
- [3] 黃啟通、張瑞芬、林則孟 (1995)，「以 STEP 為基礎的彈性製造系統刀具資料庫設計」，中華民國工業工程學會八十四年會論文集，第一冊，中原大學，84 年 12 月 17 日，378-385。
- [4] Cole, T. W., Han, M.J., Weathers, W. F., & Joyner, E. (2013). Library marc records into linked open data: Challenges and opportunities. *Journal of Library Metadata*, 13(2-3), 163-196.
- [5] Poff, D. C. (2019, May 4-7). Diversity/inclusion in research and publication ethics[Conference presentation]. 2019 CSE Annual Meeting, Columbus, OH, United States.
- [6] Crotty, D. (2020, March 6). Ritual, process, and social interaction: The world's oldest surviving video rental store. The Scholarly Kitchen. <https://scholarlykitchen.sspnet.org/2020/03/06/ritual-process-and-social-interaction-on-the-worlds-oldest-surviving-video-rental-store/>

